

ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社／ブロードキャスト・サテライト・

ディズニー株式会社（以下「ディズニー」という）

第二十九回ディズニー・チャンネル／ディズニーXD

放送番組審議会

議事録

開催日時 : 2017年12月11日(月) 14:45～15:30  
開催場所 : 東京都港区虎ノ門1-23-1  
ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社  
27F 会議室  
在任審議委員数 : 7  
出席審議委員数 : 5  
出席審議委員氏名 : 阿部 京子  
木下 美子  
名越 康文  
前田 耕作  
山田 顕喜  
その他、ディズニ : 編成部門担当者7名  
ーからの出席者

- 議案**
- 1) ディズニー・チャンネル及びディズニーXDの番組編成・改編について
  - 2) ディズニー・チャンネル及びディズニーXDの放送番組について  
(下記の番組については、本会議に先立ち、各審議委員にDVDを送付した。)
    - ・「ラプンツェル ザ・シリーズ」
    - ・「マーベル フューチャー・アベンジャーズ」

**審議の概要**

- 1) ディズニー・チャンネル及びディズニーXDの番組編成について  
各局の番組編成・改編について説明がされ、下記のとおり意見交換が行われた。  
(以下●印 審議委員からの意見及び質問、○印 ディズニーからの出席者の回答)
  - 今月は『世界のディズニーリゾートへGo!』のクリスマススペシャルが放送される。番組ナビゲーターは、北乃きいさん。
  - ディズニーXDでは今月は映画スター・ウォーズの新作が公開されることもあり、スター・ウォーズを全面的に押していく。この中でも『スター・ウォーズ：フォース・オブ・デスティニー』は、映画やテレビシリーズに

登場する女性キャラたちが活躍する、2Dのアニメーション作品。

- 2Dの作品はいいと思う。

## 2) ディズニー・チャンネル及びディズニーXDの放送番組について

各局の放送番組について各委員より意見交換が行われた。

(以下●印 審議委員からの意見及び質問、○印 ディズニーからの出席者の回答)

### 『ラプンツェル ザ・シリーズ』について：

- 映画『塔の上のラプンツェル』のその後を描いた内容のテレビシリーズ。ラプンツェルは両親と再会して、王国を継ぐ者としての役目を受け入れようとする中で、段々と、王宮での暮らしやしきたりを窮屈なものと感じ始めてしまい、仲間と一緒にもっと外の世界のことを学んだり、自分探しをするという展開。
- ややクラシカルな、かつアナログ的な画が良い。
- キャラクターについて、まだ一定したイメージが見えてこないが、段々と造詣が深まっていく展開を期待したい。
- ときには仲間同士でぶつかりあう部分も興味深く、キャラクターに魅力がある。科学者（ヴァリアン）が怪しげなことをやっていて面白かった。
- この後の展開でわかるが、実は彼には「別の顔」がある。
- プロポーズを断ったところはあったかな？と思った。
- それについては自分もそう思った。映画の続編との理解だったのだが？
- このシリーズは映画の続きでもある。

シリーズの序章として、テレビスペシャルが1本あり、その中で、切った黒髪が金髪に戻るシーンが入っており、これはその後日談にあたり、まだラプンツェルとユージーンも、お城の人たちとそれほど仲良くなっておらず、二人が結婚するまでの間をつなぐシリーズとなっている。

### 『マーベル フューチャー・アベンジャーズ』について：

- 日本の子供たち向けに、マーベルの浸透を図り、ファン層の育成を目的として本作品を制作した。日本オリジナルのストーリー展開とキャラクター（主人公のマコトたち）が登場が特徴。マーベル世界の入門となるストーリーも豊富。  
原作のキャラクターたちも日本独自のアニメーション風にアレンジ。
- 今年の夏休みには、「マーベル特別授業」も実施し、マーベルのスタッフとアイアンマンのキャラクターが、都内小学校を訪れた。

- また、コロコロコミックでもこのシリーズの漫画を連載している。
- アニメーションのキャラを漫画化することはよくあるのか？
- もともとアメリカでは、漫画が原作なので、今回のように、日本でオリジナル制作したものを漫画化するというのは特殊なケース。
- 自分の子供たちが幼いころに見ていたアニメーションと同じものを感じる。テンポも良い。キャラたちに今どきのちょっと突っ張った印象がある。
- 主人公のマコトは、イメージ的には、あまり勉強をしなさそうなヤンチャな子供をモデルにしている。
- アベンジャーズのファンで、このシリーズの内容は面白かった。  
一方で、この作品では、キャラクターの深みをもっとほしいと感じた。  
自分がマーベルのキャラクターを気に入っているのは、たとえばハルクがああいう形で変身してしまったり、何らかのコンプレックスを抱えている部分があるからだ。  
例えばマコトには、家庭環境が影響してあなっている、といった、彼が風を使える能力の部分と結びつけるようなものがあると良い。

以上をもって本会議は、議案の審議を終了したので 15 : 30 に閉会した。

上記の議事の経過の要領及びその結果を明確にするため、本議事録を作成する。